



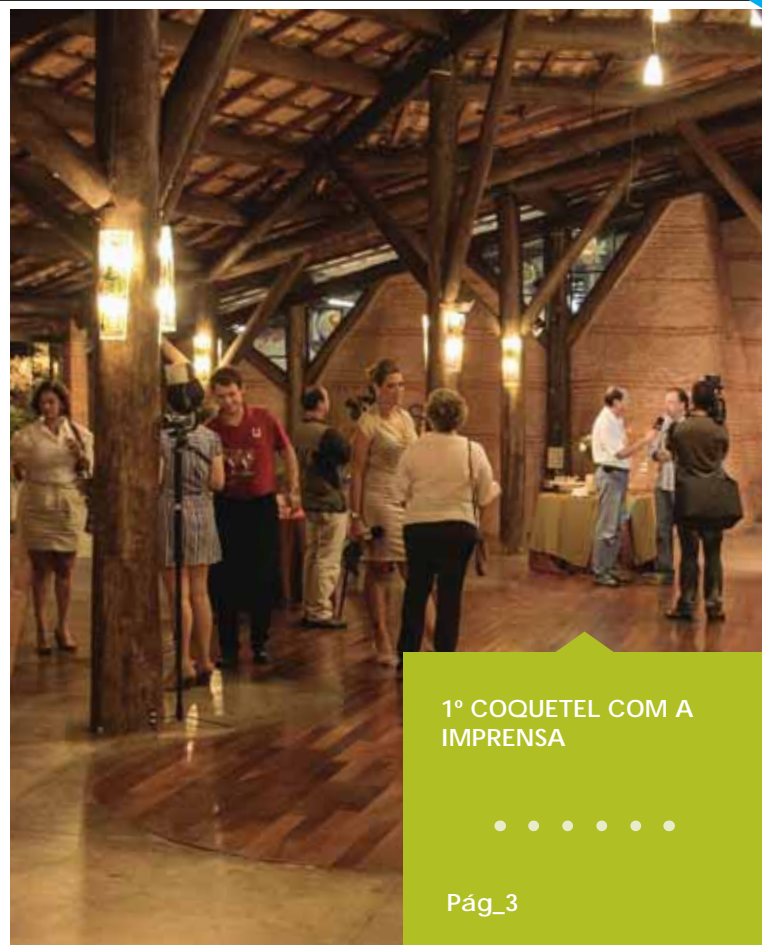
Orgão de divulgação da
Associação dos Engenheiros,
Arquitetos e Agrônomos
de São Carlos

AEASC

nº 4 - Ano XIV • 04/2013

Jornal

O PROJETO



1º COQUETEL COM A IMPRENSA



Pág_3



MESA REDONDA ETE - Estação de Tratamento de Esgoto de São Carlos



Pág_4



JANTAR AEASC Profissional do Ano e Profissional Homenageado do Ano



Pág_6

Diretor Presidente

Eng. Civil Mauro Augusto Demarzo

Primeiro Vice-Presidente de Engenharia

Eng. Civil Douglas Barreto

Segundo Vice-Presidente de Engenharia

Eng. Eletricista Carlos Roberto Perissini

Vice-Presidente de Arquitetura

Arquiteto Vitor Locilento Sanches

Vice-Presidente de Agronomia

Eng. Agrônomo Alexandre Berni

Primeiro Secretário

Eng. Civil Alcione C. Severo

Segundo Secretário

Eng. de Produção Alfredo Colenci Jr.

Primeiro Tesoureiro

Eng. Eletricista Márcio B. Barcellos

Segundo Tesoureiro

Eng. Civil Miguel Guzzardi Filho

Diretor Social

Titular: Eng. Agrônomo. Giuliano Hildebrand Cardinali

Adjunto: Eng. Civil e Segurança Silvío Coelho

Diretor Cultural

Adjunto: Eng. Civil Simar Vieira de Amorim

Diretor de Esportes

Titular: Eng. Civil Rafael Sancinetti Momesso

Adjunto: Eng. Civil Wilson Jorge Marques

Diretor de Patrimônio

Titular: Eng. Civil André Luis Fiorentino

Adjunto: Eng. Civil Walter Barão França

Conselho Deliberativo

Conselheiros Titulares

1º. Eng. Civil Marco Antônio G. Ferreira

2º. Eng. Agrônomo Marco Antônio A. Balsalobre

3º. Eng. Agrônomo Rodolfo Godoy

4º. Eng. Civil Agnaldo Spaziani

5º. Arquiteta Paula Helena Castro Leandro

Suplentes

1º. Arquiteta Viviani Bernardi Locilento Sanches

2º. Eng. Civil José Carlos Paliari

3º. Eng. Civil Luis Carlos Sabbatino

Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos

e-mail: aeasc@aeasc.com.br

Ouvidoria (críticas e sugestões):

ouvidoria@aeasc.com.br

Telefone:

(16) 3368-6671 (Vivo)

(16) 3368-1020 (NET)

Endereço: Rua Sorbone, nº 400

– Centreville São Carlos – SP –

CEP:13560-760, São Carlos-SP

O PROJETO

Expediente:

O Jornal O PROJETO é publicação mensal e de distribuição gratuita da Associação dos Engenheiros, Agrônomos e Arquitetos de São Carlos, AEASC.

Editoração:

Inka Estúdios/Bauru-SP
(14) 3021-7978

Direção de Arte:

Fernando D'Antonio

Redação e Revisão:

Marina A. Dulcini Demarzo

Tiragem:

1.300 exemplares

Nossa primeira edição do **Jornal PROJETO**, assim como nossa **Revista AEASC.COM**, depois de seus novos projetos gráficos, foi um enorme sucesso. Lançadas ambas as nossas novas mídias no Coquetel que a **AEASC** ofereceu à imprensa, no dia **13 de Março**, e que relatamos aqui nessa edição, foram apenas elogios e parabenizações à iniciativa de nossa Associação, e não poderíamos deixar de registrar aqui nosso contentamento com retorno tão positivo!

Mais uma vez chamamos nossos associados e nos escrever, no e-mail **ouvidoria@aeasc.com.br**, para comentários, críticas, sugestões, e também artigos para publicação, pois o que nos move é a possibilidade de diálogo que podemos estabelecer com vocês por este veículo, mais do que simplesmente levar informações.

Aqui nesta edição vocês verão como foi nosso **"1º Coquetel AEASC com a Imprensa"**; como foi a realização do nosso tradicional **Jantar "Profissional do Ano e Profissional Homenageado do Ano"**, onde foram homenageados o Engenheiro Civil Walter Paulo de Lucca como Profissional do Ano, e o Engenheiro de Produção Alfredo Colenci Jr. como Profissional Homenageado do Ano; e também a Mesa Redonda promovida, ainda sob os Ciclos de Debates que a **AEASC** vem promovendo, para entender o processo de implementação e realização da Estação de Tratamento de Esgoto de nossa cidade.

Além dessas notícias, continuamos com as seções fixas do nosso Jornal, com notícias do **CAU** e do **CREA**, Aniversariantes do mês, a parte "Divirta-se", e ainda, neste mês, uma reportagem sobre a Associação Barretense de Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos, a **ABEAA**, da cidade de Barretos, na seção "conhecendo Outras Associações".

Mauro Augusto Demarzo
Diretor Presidente

Índice

1º Coquetel com a Imprensa	3
Mesa Redonda	4
Conhecendo outras Associações.....	5
Jantar AEASC	6
Espaço CREA	8
Espaço CAU.....	9
Aniversariantes do mês	10
Divirta-se	11





1º COQUETEL AEASC COM A IMPRENSA



O EVENTO

No último dia 13 de Março a AEASC proporcionou a toda a mídia de São Carlos e região o "1º Coquetel AEASC com a Imprensa". Foi com grande satisfação que recebemos para este prazeroso encontro importante parcela dos órgãos de mídia de nossa cidade e região.

Foi uma noite agradável em que o

conjunto "Os Seresteiros", de Araraquara, embalou a noite com músicas de MPB, colocando a todos no clima a que se destinava: o de confraternização e estreitamento de vínculos e de amizade.

Parte relevante da diretoria esteve presente, e todos puderam também prestigiar o lançamento da nova diagramação das mídias de nossa Associação: o Jornal mensal "O PROJETO", e a Revista trimestral "AEASC.COM".

Foram só elogios à profunda mudança e repaginação de nossa nova identidade

visual, que teve como intenção propiciar uma leitura mais agradável de nossas mídias.

Mais uma vez agradecemos à presença dos órgãos de imprensa da cidade, já felizes com a expectativa desta relação que se estabelece, que nos dará a oportunidade de dar maior visibilidade ao que fazemos em nossa associação, e para que a população tenha mais acesso às discussões em benefício da sociedade que a AEASC quer proporcionar.



MESA REDONDA



ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ESGOTO - ETE

Com nosso auditório completo, realizamos na noite de segunda-feira, dia 1º de Abril, Mesa Redonda sobre a **Estação de Tratamento de Esgoto – ETE – de São Carlos**.

O projeto da estação foi concebido pelo Departamento de Hidráulica e Saneamento da Escola de Engenharia de São Carlos da USP (EESC-USP), através dos professores Dr. Marco Antônio Penalva Reali, Dr. Luiz Antônio Daniel, Dr. José Roberto Campos, que, além do desabafo feito pelo prof. Campos, pelo modo como algumas informações se distorceram ao longo da realização do projeto, fizeram, os três, toda uma explanação sobre o funcionamento técnico da ETE. Das alternativas de projeto estudadas, em um total de onze, foram pré-selecionadas quatro, até resultar na estação concretizada em São Carlos.

Estas quatro foram as que se destacaram por todas conterem etapa preliminar, de remoção de sólidos grosseiros e de areia, e tendo no final, sempre uma etapa de desinfecção, variando entre elas, as etapas intermediárias do sistema de tratamento. A escolha foi feita buscando atender os requisitos ambientais, técnicos, e a partir deles, a que atendesse o melhor custo, a parte econômica.

Na estimativa de custo, a escolhida foi a que ofereceu menor valor de implementação, das duas etapas, com gasto de **41 milhões**, embora tivesse um valor um pouco maior do custo operacional.

Pela qualidade da obra a ser instalada em nossa cidade, São Carlos recebeu um prêmio de **20 milhões**, concedido pela ANA (Agência Nacional de Águas), reduzindo pela metade o valor gasto pela cidade com a realização da ETE.

Segundo eles, **85% dos dejetos** hoje são tratados em São Carlos. Desse esgoto tratado, a eficiência de remoção de sólidos suspensos chega a quase **95% (27 ton. por dia de lodo)**, enquanto a desinfecção, na remoção de coliformes

fecais, chega a **99,99% de redução**.

O engenheiro Jorge Almeida Sampaio Junior, da empresa **SEREC – Serviços de Engenharia Consultiva Ltda.** – responsável pelo projeto básico da ETE, nos proporcionou uma exposição detalhada de toda a estrutura planejada e realizada da estação, demonstrando como a idealização foi no sentido de ser um projeto inovador e a baixo custo.

O atual presidente do **SAAE, Sérgio Pepino** (com a fala na imagem acima), ressalta que há várias coisas a se fazer, principalmente com relação às canalizações de esgoto clandestinas, e, como também explana o ex-presidente Cotrim, também alcançar as sub-bacias de água fria e de água quente, que impedem aumentar o número do esgoto tratado.

Inaugurada em **1º de dezembro de 2008**, na gestão do então presidente **Eduardo Cotrim**, os fatos ilustrados em nossa mesa redonda sobre a estação nos demonstra grande satisfação dos idealizadores e projetistas com sua realização, e que as críticas acontecem muito por falta de informação e conhecimento da história da **ETE São Carlos**.



Prof. Dr. Marco Antônio Penalva Reali



Prof. Dr. Luiz Antônio Daniel



Prof. Dr. José Roberto Campos

CONHECENDO OUTRAS ASSOCIAÇÕES

ABEAA

Associação Barretense de Engenharia, Arquitetura e Agronomia



Região dos Lagos - Barretos

A ASSOCIAÇÃO

Tivemos a oportunidade de conhecer a **ABEAA** no último dia **23 de Março**, por ter sediado a escolha da nova diretoria da **UNACEN – União das Associações do Centro Norte**. A **FAEASP**, Federação das Associações de Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Paulo é dividida em regiões, denominadas Uniões, e a **AEASC**, nesta divisão, integra a **UNACEN**, assim como a **ABEAA**.

Por este motivo, trazemos neste mês um pouco a respeito da **ABEAA**, a Associação de Barretos.

Em **2013**, a Associação Barretense de Engenharia, Arquitetura e Agronomia completou **40 anos**, tendo iniciado suas atividades em **1973**. Se estabelecendo na década de 80, após doação do terreno, no Distrito Industrial I, a **ABEAA** pôde se fixar próxima às margens do principal cartão postal da cidade, a **Região dos Lagos**.

Atualmente a Associação Barretense possui **150 associados**, que pagam uma anuidade de **R\$ 50,00**. Este valor vigora desde **2009** até agora. Os associados são profissionais formados em Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia de Alimentos, Engenharia Mecânica, Engenharia Química, Agronomia e Arquitetura.

Investimentos constantes são feitos no **Espaço Cultural Hélio de Lima Bezerra**, no sentido de otimizar as condições para que o associado possa fazer uso cada vez com mais segurança e conforto, mostrando a atenção que a **ABEAA** dá também não apenas ao lado técnico e de proteção da classe, mas também ao lado recreativo e social.

O Espaço Cultural Hélio de Lima Bezerra é um salão de eventos climatizado, dotado de cozinha industrial própria, com capacidade hoje para **150 pessoas**, dimensionado para servir a eventos voltados à classe e também aberto para locação de terceiros.

Jornal
O TRÍPLICE

A **ABEAA** tem no momento uma mídia escrita e uma televisionada. Eles publicam o jornal "**O Tríplice**", que circulou em **2009**, e retornou este ano; além disso também contam com o Programa "**Casa e Construção**", pela **TVB Emissora de Barretos** e região, com programas aos sábados e com reprise aos domingos.

Suas atividades principais englobam a **Semana de Engenharia**, que abrange as engenharias de alimentos, civil, elétrica, ambiental e agronomia, além de palestras gratuitas todos os meses, destinadas ao aprimoramento técnico dos profissionais, com o propósito sempre, como de toda associação, de congregar seus profissionais, e trabalhar para o desenvolvimento da classe.





JANTAR PROFISSIONAL DO ANO E PROFISSIONAL HOMENAGEADO DO ANO 2012



CERIMÔNIA E JANTAR

Neste ano realizamos mais uma vez nossa tradicional homenagem aos profissionais que mais se destacaram.

O **Engenheiro Civil Walter Paulo de Lucca**, escolhido como Profissional do Ano, e o **Engenheiro de Produção**

Alfredo Colenci Jr., como Profissional Homenageado do Ano, foram os homenageados de 2012.

A solenidade aconteceu na **Câmarados Vereadores**, onde foram entregues as placas de homenagem. Após a solenidade, foi a vez da comemoração, que aconteceu em nosso salão de eventos.

O buffet responsável, tanto pelo jantar

como pela bela decoração foi o **Sabor e Requite**, e a banda que animou a festa foi a **Jazz Classic Band**. Autoridades técnicas e políticas estiveram presentes para prestigiar nossa festividade.

Das autoridades técnicas, contamos com as ilustres presenças do presidente do **CREA-SP**, Eng. Civil Francisco Kurimori, do Arqº Valdir Bergamini, presidente da **FAEASP** – Federação das





Associações de Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos do Estado de São Paulo, e do Gerente da 10ª Região Administrativa, GRE 10, Engenheiro Civil e de Segurança Vicente Malzoni Neto.

As autoridades políticas presentes que nos prestigiaram foram o Prefeito de nossa cidade, Paulo Altomani, o Vice-prefeito, Claudio di Salvo, o Vereador Antônio Carlos Catarino, o Secretário de Municipal de Habitação e Desenvolvimento Urbano, Caio Graco, e o atual ex-secretário Municipal de Obras

Públicas Francisco Andriolo.

Também não podemos deixar de mencionar que o Jantar também foi a posse festiva da nova diretoria, que assume a gestão do biênio **2013-2014**, presidida pelo Eng. Civil Mauro Augusto Demarzo.

Agradecemos a todos os participantes a presença, que fez de mais esse evento o sucesso que todo ano é nosso **Jantar de Profissional e Profissional Homenageado do Ano.**



ESPAÇO CREA

A ART DE CARGO E FUNÇÃO

RESOLUÇÃO 1025/2009

O desempenho de cargo ou função técnica, por nomeação ocupação ou contrato de trabalho, tanto com pessoa jurídica de direito público quanto de direito privado, obriga a **Anotação de Responsabilidade Técnica (ART)** no CREA em cuja jurisdição for exercida a atividade. Quando houver alteração do cargo, da função ou da circunscrição onde for exercida a atividade, obriga ao registro de nova ART.

O cargo técnico é a ocupação instituída na estrutura organizacional da pessoa jurídica, com denominação própria, atribuições e responsabilidades específicas e remuneração correspondente, para ser provida e exercida por um titular com formação profissional. Já a função técnica é a atribuição ou o conjunto de atribuições que a pessoa jurídica confere, individualmente, a determinado profissional para a execução de atividades para cujo desenvolvimento seja necessário conhecimento técnico.

A diferença entre cargo e função é que o cargo é a posição que uma pessoa ocupa dentro de uma estrutura organizacional e função é o conjunto de tarefas e responsabilidades que podem corresponder ou não a um cargo. Não há cargo sem função, muito embora haja função sem cargo. O profissional poderá regis-

trar na mesma ART, simultaneamente, as atividades técnicas de desempenho de cargo e de função técnica, de acordo com seu vínculo.

A ART relativa ao desempenho de cargo ou função deve ser registrada após assinatura do contrato ou publicação do ato administrativo de nomeação ou designação, de acordo com as informações constantes do documento comprobatório de vínculo do profissional com a pessoa jurídica contratante.

O registro da ART de cargo ou função de profissional integrante do quadro técnico da pessoa jurídica não exige o registro de ART de execução de obra ou prestação de serviço – específica ou múltipla. O registro da ART de cargo ou função somente será efetivado após a apresentação no CREA da comprovação do vínculo contratual.

O vínculo entre o profissional e a pessoa jurídica pode ser comprovado por meio de contrato de trabalho anotado na **Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS)**, contrato de prestação de serviço, livro ou ficha de registro de empregado, contrato social, ata de assembleia ou ato administrativo de nomeação ou designação do qual constem a indicação do cargo ou função técnica, o início e a descrição das atividades a serem desenvolvidas pelo profissional.

Compete ao profissional cadastrar a ART de cargo ou função no sistema eletrônico e à pessoa jurídica efetuar o recolhimento do valor relativo ao registro no CREA da circunscrição onde for exercida a atividade.

A ART, Anotação de Responsabilidade Técnica, é um importante documento dos profissionais do sistema CONFEA-CREA.

É a ART que garante os direitos intelectuais e econômicos sobre o trabalho desenvolvido, além de possuir fundamental importância no mercado de trabalho para comprovação de sua capacidade técnico-profissional.

Os CREAs destinam a cada Entidade de Classe conveniada até **10% (dez por cento)** do valor líquido da taxa de ART relativa a cada um dos contratos anotados, mas este valor somente chegará até nós se você optar pela alínea **050** no campo referente à entidade.

**Contribua com a AEASC,
e anote 050!**



Fonte: http://www.aearp.org.br/images/revista/20130107_154343_painel-212.pdf



ESPAÇO CAU

ARQUITETO COM PÓS-GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA DE SEGURANÇA DO TRABALHO

O procedimento do Arquiteto e Urbanista com Pós-Graduação em Engenharia de Segurança do Trabalho, no CAU, se dará da seguinte maneira: o CAU anotarà, dentro do ambiente do profissional, a habilitação para o exercício da Especialização de Engenharia de Segurança do Trabalho e ao Arquiteto e Urbanista com esta especialização, cabe registro apenas no CAU.

As atribuições conferidas ao Arquiteto e Urbanista com Especialização em Engenharia de Segurança do Trabalho, estão dispostas no art. 3º da Resolução nº 10/2012 do CAU/BR.

Para cadastrar a Especialização de Engenharia de Segurança do Trabalho, o profissional de incluir essa titulação no ambiente profissional, da seguinte maneira (que será analisado para deferimento, ou não, no CAU/BR):

- O profissional acessa o "ambiente profissional" do SICCAU;
- No menu "protocolo", no item "cadastrar

protocolo", escolhe o campo "cadastro" e "inclusão de pós-graduação (Engenharia de Segurança do Trabalho)";

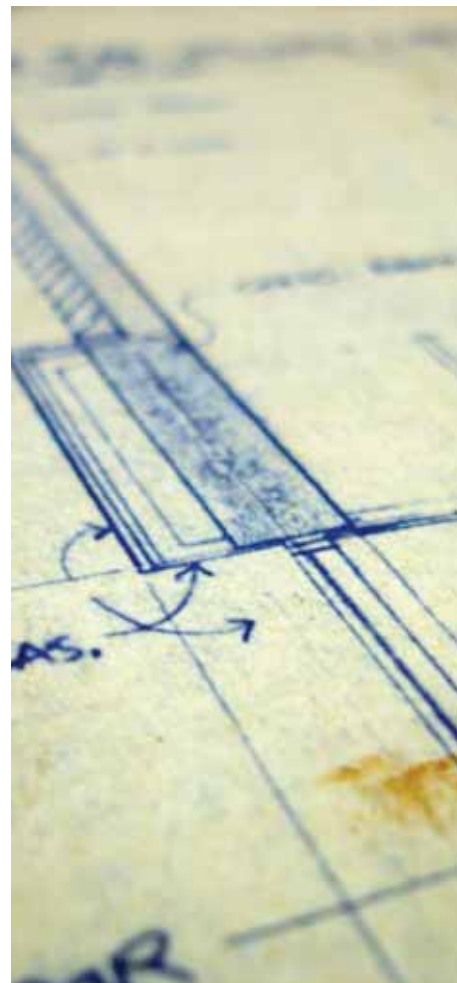
- No campo "anexar documentos", inclui:
 - 1) Certificado de conclusão de curso;
 - 2) Histórico Escolar do curso com a carga horária das disciplinas e relação do corpo docente (nominal e titulação), no formato PDF ou JPG, com no máximo 1MB;

- O curso deve ter no mínimo 600h/aula para ser incluído.

É preciso estar previamente registrado para fazer um RRT com as atividades da Engenharia de Segurança do Trabalho, já que as atividades pertinentes a Engenharia de Segurança do Trabalho somente estarão disponíveis para profissionais já registrados.

No Brasil, a única pós-graduação que confere título e atribuições aos certificados é a de Engenharia de Segurança do Trabalho, de acordo com a Lei nº 7410/1985.

No momento o registro é apenas para O CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ENGENHARIA DE SEGURANÇA DO TRABALHO, no entanto, o CAU/UF poderá emitir uma declaração nos moldes de uma CRQPF (certidão de registro e quitação de pessoa física) que informe outros cursos de pós-graduação.



Fonte: <http://www.causp.org.br/>

COLABORE COM A AEASC E FAÇA PUBLICIDADE DE SUA EMPRESA!

Nosso Jornal O PROJETO, estará, a partir da próxima edição, disponibilizando novamente espaços publicitários internos e de contracapa para que sua empresa seja conhecida por todos os sócios e amigos AEASC!

Entre em contato pelo e-mail

divulgaçao@aeasc.com.br

ou pelos telefones (16) 3368-6671 (Vivo)

e (16) 3368-1020 (NET) para maiores informações!

Divulgue com a gente!



AEASC

ANIVERSARIANTES DE ABRIL



Novos Associados da AEASC

Maria de Fátima Almeida
08/09/1955
Engenheira Civil

Rafael José Massoli Rocha
29/10/1985
Estudante

Aniversariantes abril		Aniversariantes maio	
01/04	Nereu Henrique Siqueira Andrade	01/05	Kleber Schutzer
	Dorival Carvalho de Chico	02/05	Monica Lopes
02/04	João Leopoldino Neto		Diogenes Pereira Gonzaga
	Nicola Vincenzo Di Salvo	03/05	Lourival Fortes Blotta
	Antonio Carlos F. Siqueira		Dário Henrique Alliprandini
03/04	José Geraldo Silvani Caetano	04/05	Laert Rigo Junior
	Silvio Aparecido Fragalli		Flavio Luis Micheloni
04/04	Márcio Luis de Barros Marino	05/05	Antonio Clovis Pinto Ferraz
	Maria Alice de Collo C. Cardoso	06/05	Mario Sergio Villela Olmo
05/04	Dener Gonçalves Prata	08/05	Mario Maffei
	Maurício Melo de Alencar		Francisco Aparecido Monaretti
06/04	Décio Luis Malta Campos		Mario Wilson Mellado
	José Cândido Malta Campos	10/05	Paulo Eduardo Barbosa Trad
07/04	José Renato Reis		Angela Silva Di Bernardo
	Walter Barão França		Frank Willian Buzzerio
08/04	Marcelo de Assumpção P. da Silva	11/05	Carlos Roberto Perissini
09/04	José Luiz Zanin Bonfá		Luiz Fernando Vaz Martinez
10/04	Antonio de Paula Silva	12/05	Paulo Aniloel Grisi
12/04	Francisco Carlos Pinca		Silvio Coelho
	Glauco Augusto de Paula Caurim		Nelio Gaioto
13/04	Tiago Mendes Faria	16/05	Biagio Morganti
	Antonio Francisco Garcia		daniel Aizemberg
14/04	João Paulo Escrivão	17/05	Inajá Marchizeli Wenzel
	Wilson Silvestre Vidal		Sergio Henrique de Souza Motta
15/04	José Carlos Nardim	20/05	Fernando Berto Junior
	José Roberto Sanches		Gustavo Gomes Penetra
16/04	Donaldo Carlos Bossolan	21/05	Marcia Mihoto Vaccari
	José Roberto Leme de Andrade	22/05	Joao Paulo Munaiar Correa
17/04	Guilherme Aris Parsekian	23/05	Jasson R. de Figueiredo Filho
18/04	Airton Manoel Romero Costa		Jose Maria Furlan
	Byron Ortiz de Araujo Filho	25/05	Luis Fernando Marins
	José Eduardo de Assis Pereira		Elisabeth Brigida Bottamedi
20/04	José Francisco		Walter Copi
23/04	João Otávio Dagnone de Melo	27/05	Djalma Lautenschlager
	Paulo Roberto Orlandi		José da Silva Monteiro
24/04	Paulo Gustavo Cavalcanti Lins	28/05	Arnaldo Casseli
	Raquel Jannuzzi Cunha	29/05	José Eduardo Rodrigues
25/04	Lucia Helena Marques S. Borges		Jorge Munaiar Neto
	Marcos Crestana Guardia		Marcos de Carvalho
27/04	Adriano Lombardi	31/05	Rafael S. Momesso
28/04	Júlio Cesar Marmor. dos Santos		Carlos Eduardo de Almeida
	Luciano Cesar Butignon		Ricardo Artheman
29/04	Pedro Ivo de Almeida Santos		

DIVIRTA-SE!

SUDOKU

Um quadrado é dividido em 9 células. Cada célula é dividida em 9 quadradinhos. Cada célula deverá conter os algarismos de 1 a 9, sem repetições. Cada linha e

cada coluna do quadrado maior também deverá conter os algarismos de 1 a 9, sem repetições. **Tente resolver a proposta deste mês:**

1		8	9					6
					2			7
				6				5
	1				6			4
		3				9		
8			4					5
5				3				
4			7					
2					9	8		1



QUEBRA-CABEÇA DO MÊS:

Um homem viaja para Kasoa. Em uma parada, ele encontrou um homem com 7 mulheres. Cada mulher tinha 12 filhos e 12 filhas. Cada filha de cada mulher tinha 4 filhos e 7 filhas. Cada filho de cada mulher tinha 7 filhos e 4 filhas. Cada neta tinha 4 amigos. Quantas pessoas chegaram a Kasoa?



Solução do mês passado.

O INGLÊS PONTUAL:

Como houve uma economia de 20 minutos, significa que o encontro entre motorista e inglês se deu às 17:50 hs. Portanto, andou por 50 minutos.

SUTIL DIFERENÇA

Um ministro português recebeu, em Lisboa, um ministro brasileiro.

Simpático, o português convidou o brasileiro a ir à sua residência. O ministro brasileiro foi e ficou espantado com a bela vivenda. Em um bairro chiquêrrimo e com piscina. Com informalidade, o brasileiro pôs-se a fazer perguntas.

- Com um ordenado que não chega a mil contos limpos, como é que o meu amigo conseguiu tudo isto? Não me diga que era rico antes de ir para o Governo? O ministro português sorriu, disse que não, antes não era rico. E em jeito de quem quer dar explicações, convidou o outro a ir até à janela.

- Estás a ver aquela autoestrada?
 - Sim, respondeu o brasileiro.
 - Pois ela foi feita por 100 milhões. Mas, na verdade, só custou 90, disse o português, piscando o olho.

Semanas depois, o ministro português veio ao Brasil. O brasileiro quis retribuir a simpatia e convidou-o a ir lá na sua casa. Era um palácio, com varandas viradas para o pôr-do-sol, jardins japoneses e piscinas em cascata.

O português nem queria acreditar, gaguejou perguntas sobre como era possível um homem público ter uma mansão daquelas. O brasileiro levou-o à janela.

- Está vendo aquela autoestrada?
 - Não...

Resposta sudoku

1	5	8	9	4	7	3	2	6
3	9	6	5	1	2	4	8	7
7	2	4	8	6	3	1	9	5
9	1	5	3	8	6	2	7	4
6	4	3	2	7	5	9	1	8
8	7	2	4	9	1	6	5	3
5	8	9	1	3	4	7	6	2
4	6	1	7	2	8	5	3	9
2	3	7	6	5	9	8	4	1



Quinta musical

Venham aproveitar um momento relaxante com os amigos.

Comes e bebes, boa música com **Grupo Rosa de Samba** e a exposição do fotógrafo **Paulo Mendes** para animar o nosso fim de tarde.

Exposição: Enquadramentos de um Transeunte

A edificação do olhar como constituidor de sentidos e de experiências expressas impressa na fotografia. É dessa forma que o fotógrafo Paulo Mendes, em parceria com a AEASC, edificou a exposição "Enquadramentos de um Transeunte", pensando a fotografia como uma composição estética que implica em um recorte, uma tomada de vista, um olhar na imagem, evidenciando os enquadramentos como uma parte singular do movimento, para transmitir ao observador uma sensação, um sentido. É a imagem para além do visível.



Grupo Rosa de Samba



Esperamos vocês!

**DIA 02 DE MAIO,
A PARTIR DAS 19h.**

Entrada franca!

Comes e bebes
mediante consumação