

O PROJETO

Jornal

AEASC recebe Secretário de Trânsito para falar sobre as ações da SMTT

Márcio Marino mostrou o que está sendo feito e o que ainda será viabilizado para melhorar o fluxo de veículos na cidade



A Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos, recebeu no dia 20 de julho, a visita de Márcio Marino Titular da Secretaria Municipal de Transporte e Trânsito (SMTT), que foi até a sede da entidade para falar sobre as ações que está realizando em São Carlos.

Marino falou por quase 1 hora e meia sobre intervenções, mudanças e parcerias que a Secretaria está promovendo, sempre visando dar maior fluidez ao trânsito e tornar a cidade um local mais seguro para os veículos, pedestres e ciclistas.

O Secretário mostrou diversas alterações em mãos de trânsito que estão entrando em operação e outras que devem começar a ser feitas em breve,

sempre buscando agilizar o fluxo de veículos nas principais avenidas e ruas da cidade.

O Secretário falou também sobre ampliação de área Azul, transporte coletivo, ciclofaixas e clicovias, entre outros assuntos que são do interesse da comunidade.

Após sua explanação o microfone foi liberado, para o público que lotou o auditório da AEASC, para que fossem feitas perguntas ou tiradas dúvidas sobre tudo o que foi apresentado.

Marino ouviu perguntas e sugestões feitas pelos profissionais, associados e público presente. Ao final da palestra ele se colocou à disposição da AEASC para receber sugestões que ajudem a melhorar a cidade. ■

Aconteceu na AEASC curso de REVIT ARCHITECTURE



O curso ultrapassou as expectativas de quem participou!

Revit Architecture é um software de projetos de edificações e construção que têm sido cada vez mais importante e relevante no meio profissional de engenheiros e arquitetos.

Percebendo essa necessidade, a AEASC realizou, durante o mês de julho, ciclo básico para aprender desde como instalar o software a utilizar suas ferramentas fundamentais.

Todos os matriculados ficaram muito satisfeitos com essa iniciativa

da Associação. Por causa do retorno positivo, a AEASC fará outro curso, de Projeto de Estruturas de concreto Armado Auxilado por Computador – EBERICK, agora em Setembro. Confira matéria sobre isso aqui nesta edição do Jornal O PROJETO.

Também ano que vem, a expectativa é proporcionar novamente o curso de Revit, por isso fique atento nas nossas divulgações e mídias, e mantenha-se informado! ■



Curso de EBERICK na AEASC

Vem aí mais um curso realizado pela AEASC

Eberick é um software para projeto estrutural em concreto armado moldado in-loco e concreto pré-moldado que engloba todas as etapas de lançamento, análise da estrutura, dimensionamento e o detalhamento final dos elementos.

O software trabalha a partir de um sistema gráfico de entrada de dados, associado à análise da estrutura em um modelo de pórtico espacial, e há diversos recursos de dimensionamento e detalhamento dos elementos, de acordo com a NBR 6118:2014, além da visualização tridimensional da estrutura modelada.

Trata-se de um programa diferenciado, com diversos recursos que proporcionam alta produtividade na

elaboração dos projetos e no estudo de diferentes soluções para um mesmo projeto.

Por perceber a importância deste software, a AEASC estará realizando este curso em 3 módulos durante o mês de setembro.

O curso será ministrado por Marcos Silveira, Engenheiro Civil pela Universidade Estadual de Maringá - UEM. Mestrando em engenharia de estruturas também pela UEM, com pesquisa voltada à aplicação dos Métodos das Bielas e dos Campos de Tensão para análise e dimensionamento de elementos especiais de concreto armado. Foi também professor de disciplinas da área de estruturas na UEM. Atualmente é professor na UNINGÁ e sócio e proprietário da empresa BRAVO engenharia e arquitetura. ■

11 a 13/09* - carga horária: 20h

MÓDULO I

Concepção estrutural
Configuração do projeto
Lançamento da estrutura
Dimensionamento da estrutura

18 a 20/09 – carga horária: 20h

MÓDULO II

Pré-dimensionamento de Edifícios
Análise Global de Edifícios
Detalhamento da Estrutura

25 a 27/09 – carga horária 12h

MÓDULO III

Reservatórios e contenções
Dimensionamento de elementos especiais
Diretrizes de orçamento de projeto

Investimento**

Associados AEASC: R\$700,00

Estudantes: R\$800,00

Profissionais: R\$950,00

No dia 11 teremos palestra do CREA-SP *
Confira descontos e formas de pagamentos na Secretaria da AEASC **

INCLUSO

Apostila didática e Certificado

Inscrições:

Até 04 de Setembro na Secretaria da AEASC
Telefone: 3368-1020/e-mail: aeasc@aeasc.com.br

EDITORIAL

Nossa gestão tem como objetivo principal disponibilizar o maior número de benefícios para os nossos associados. Mas, não apenas buscando convênios que antes não existindo, mas também trazendo informação do que já existe disponível aos profissionais.

A Mútua é a Caixa de Assistência dos Profissionais dos Conselhos Regionais de Engenharia e Agronomia, criada pelo Confea, o Conselho Federal. O principal objetivo da Mútua é oferecer planos de benefícios sociais, previdenciários e assistenciais, de modo a proporcionar benefícios diferenciados que tragam melhor qualidade de vida aos mutualistas.

É uma rede de colaboração aos profissionais registrados no CREA, que muitos não conhecem ter a possibilidade do benefício. A Mútua está entrando como nossa parceira em vários projetos, e esperamos que mais profissionais a conheçam e utilizem seus serviços.

Gostaríamos também de convidar a todos para o curso de software para projeto de estruturas de concreto armado auxiliado por computador – **EBERICK**, que realizaremos agora em Setembro. Maiores informações nesta edição, fique atento!

Para ficar sempre informado de nossas atividades, cursos e palestras, entre e curta a nossa página no facebook: www.facebook.com.br/AEASC. Aguardamos vocês lá!

Abraços do Presidente.

Giuliano Hildebrand Cardinali
Diretor Presidente

O PROJETO

Expediente:

O Jornal O PROJETO é publicação mensal e de distribuição gratuita da Associação dos Engenheiros, Agrônomos e Arquitetos de São Carlos, AEASC.

Editoração:
Inka Estúdios/São Carlos-SP
(16) 3201-5551

Direção de Arte:
Fernando Borges D'Antonio

Redação:
Marina A. Dulcini Demarzo
Nívea Maria Noriega Lopes
Stela Martins

Revisão:
Marina A. Dulcini Demarzo

Tiragem: 2100 exemplares

ESPAÇO CREA



Certidão de Acervo Técnico

Denomina-se CAT – Certidão de Acervo Técnico – o documento legal que comprova a experiência adquirida pelo profissional no que tange às suas atribuições, devidamente registradas nos respectivos conselhos regionais por meio da emissão de ART, Anotação de Responsabilidade Técnica, de Cargo ou Função.



De acordo com a Resolução 1025/2009 do CONFEA, Conselho Federal de Engenharia e Agronomia, o acervo técnico é inerente apenas ao profissional – efetivo ou prestador de serviços – e serve como parâmetro para as empresas na análise de suas capacidades técnicas.

A responsabilidade do preenchimento da ART de Cargo ou Função é do profissional, enquanto que o registro é da empresa contratante. Quanto à validade é equivalente ao período de contratação; em caso de

mudança de cargo ou contratante, um novo documento deve ser registrado. É pelo recolhimento da ART que o técnico obtém o benefício do acervo técnico, ou seja, comprovante idôneo para composição de seu currículo profissional.

Diz o artigo 43 da Resolução 1025 do CONFEA: "O vínculo para desempenho de cargo ou função técnica,

tanto com pessoa jurídica de direito público quanto de direito privado, obriga à anotação de responsabilidade técnica no CREA em cuja circunscrição for exercida a atividade".

Para mais informações, entre em contato com o CREA-SP, UGI São Carlos, que fica à R. Sorbone, 400, ou pelo telefone 16-3368-8118. ■

Fonte: http://www.sintecsp.org.br/art_cargo_funcao.pdf

ESPAÇO CAU



Proteja sua criação contra o plágio: conte com o CAU

O profissional pode (e deve) recorrer ao CAU para proteger seus direitos contra o plágio de um projeto, obra e quaisquer outros trabalhos técnicos de Arquitetura e Urbanismo. Ao seu lado, há uma resolução inteira do CAU/BR (a nº 67, editada em dezembro de 2013) dedicada à proteção dos direitos autorais de arquitetos e urbanistas, amplamente sustentada pela legislação anterior na área.

Como identificar um legítimo caso de plágio? A Resolução indica que deve haver a reprodução pelo menos dois atributos da obra original, entre eles:

- O partido topológico e estrutural;
- A distribuição funcional;
- A forma volumétrica ou espacial, interna ou externa;

Preenchidos esses requisitos, o plágio fica configurado "mesmo quando os materiais, detalhes, texturas e cores forem diversos no original".

O que fazer? O CAU pode ajudar.

A Fiscalização do CAU também é acionada mediante denúncias por escrito de pessoa física ou jurídica. A denúncia por escrito deve conter descrição detalhada do fato denun-

ciado e apresentação de provas circunstanciais ou de indícios que configurem a suposta infração à legislação profissional, no caso, a cópia indevida.

Um agente de fiscalização será designado para averiguar a procedência da denúncia. Autuada, a pessoa física ou jurídica terá o devido prazo para recorrer à Comissão de Exercício Profissional ou, em última instância, ao Plenário do CAU.

É facultativo (e importante) fazer o registro da obra no CAU – RDA

Arquitetos e urbanistas, brasileiros ou estrangeiros, podem registrar no Conselho uma obra outro trabalho técnico enquadrado nas atividades de Arquitetura e Urbanismo.

Desde que tenha registro ativo no CAU, basta ao profissional encaminhar um requerimento específico, conforme modelo disponível no SICCAU, com uma cópia digital e uma descrição do projeto ou obra.

Esse requerimento se torna um processo administrativo que será submetido à avaliação da Comissão de Exercício Profissional. A título de expediente, há cobrança de valor equivalente a duas taxas de RRT (Registro de Responsabilidade Técnica).

Conheça seus direitos

A paternidade de uma obra intelectual é um direito irrevogável e eterno (direito autoral moral);

Já o direito de utilizar, usufruir e dispor de uma obra intelectual (o direito autoral patrimonial) tem prazo de validade: 70 anos, a contar do dia 1º de janeiro do ano seguinte ao da morte do autor; também é um direito transferível, ao contrário do direito moral;

Profissionais que participaram de uma obra intelectual são considerados coautores; sua parcela de responsabilidade no produto final deve ser devidamente identificada;

Alterações em um trabalho de autoria, tanto em obra ou projeto de um arquiteto e urbanista, somente podem ocorrer mediante comprovação do consentimento por escrito do autor original ou, se existirem, de todos os coautores originais;

O registro de autoria – RDA – deverá ser solicitado pelo arquiteto e urbanista por meio de requerimento específico disponível no ambiente profissional do Sistema de Informação e Comunicação do Conselho de Arquitetura e Urbanismo (SICCAU).

Fonte: <http://www.causp.gov.br/?p=17969>

PARABÉNS AOS ASSOCIADOS

01/08	Francisco Carlos Ibeli Camillo Eric Blanco de Molfetta Rafael Mantovani Esposel
02/08	Olavo R. Almeida Campos F. Celso Vilela de Figueiredo Maria de Fatima do Nascimento Jose Augusto Valentini
03/08	Valdino Ramos Junior Joao Batista Stabili
04/08	Adriano Gradela Robazza Maria Angela Recchia Viviani Bernardi L. Sanches
05/08	Gerson Luiz Carbonero Marcelo Corsi Waldyr Ant. Trombella Barros
06/08	Luis Roberto Fabricio Edno Ap. Messias de Miranda
07/08	Eduardo de Oliveira Lavinia Pereira Casali
08/08	Gustavo Garcia Manzato Roger Domingues G. de Oliveira
10/08	Cleber dos Santos Tinto Walter Feliciano Jr.
11/08	Jose Celso Lunardelli Furchi João Francisco Alves Silveira Jorge Ricardo Cecim Souza
12/08	Jose Donato Ambrosio João Alberto da Silva
13/08	Ulysses Menegazzo Junior
14/08	Laercio Ferreira e Silva
15/08	Henrique Hildebrand Jr. Sylvio Carlos Andrade Ferreira Bernardo Arantes do N. Teixeira
17/08	Ricardo Yassushi Inamasu Jose Jairo de Sales Rinaldo Antonio Ribeiro Filho
18/08	Marcos Fernando Rodrigues Edson Ferreira de Paula
19/08	Claudio Rinaldo Manzoni
21/08	Sveraldo Stefanutti Filho Luciana de Souza Prado
23/08	Antonio Bianco Melissa Gayda Bossolan
24/08	Vaico Oscar Preto Filho Dawilson Lucatto
25/08	Isabel da Cruz Romanini Mattos Sandro Megalle Pizzo
26/08	Marco Antonio Nagliati Claudio Camargo Barbosa Anderson Pereira da Silva Wagner Travassos de Castro
27/08	Denis Pozzi Ranciaro Rogerio Eduardo Bastos
28/08	Douglas Barreto Atilio Jose Clapis
29/08	Evilson Pinto de Almeida Jr.
30/08	Antonio Francisco do Prado Guilherme Greco Filho Vanderlei Belmiro Sverzut
31/08	Jose Alberto Tronka Dias Osvaldo Bartholomeu Mauro Rodrigo Caler Lucas Dos Santos Dias

Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos

e-mail: aeasc@aeasc.com.br

Ouvidoria (críticas e sugestões):

ouvidoria@aeasc.com.br

Telefones:

(16) 3368-1020 (NET)

Endereço: Rua Sorbone, nº 400
– Centreville São Carlos – SP –
CEP:13560-760, São Carlos-SP



Divirta-se

	1		6	7			4
	4	2					
8	7		3		6		
	8		7			2	
			8	9	3		
	3		6			1	
		8		6		4	5
					1	7	
4			9	8		6	

Sudoku

DICIONÁRIO CAIPIRA



- **ABREVIATURA** ato de se abrir um carro de polícia;
- **CÁLICE** ordem para ficar calado;
- **CAMINHÃO** estrada muito grande;
- **CATÁLOGO** ato de se apanhar coisas rapidamente
- **DESTILADO** aquilo que não está

do lado de lá;

- **DETERGENTE** ato de prender indivíduos suspeitos;
- **DETERMINA** prender uma garota;
- **ESFERA** animal feroz amansado;
- **HOMOSSEXUAL** sabão utilizado para lavar as partes íntimas;
- **NOVAMENTE** diz-se de indivíduos que renovam sua maneira de pensar;
- **RAZÃO** lago muito extenso, porém pouco profundo;
- **SIMPATIA** concordando com a irmã da mãe;
- **TALENTO** característica de alguma coisa devagar;
- **VOLÁTIL** sobrinho avisando ao tio onde vai

A FERRARI



Fui na concessionária louco pra comprar aquela bela Ferrari vermelha.

Olhei os faróis, o porta-mala, toda a beleza do painel, voltante, aquele banco de couro legítimo.

Não comprei, por causa do banco.

O banco não quis me financiar minha Ferrari.

QUEBRA CABEÇA

Uma baleia tem 15 metros de comprimento. Sua cabeça é tão grande quanto sua cauda. Se a cabeça fosse duas vezes mais comprida do que realmente é, a cauda e a cabeça, juntas,

seriam tão compridas quanto o resto do corpo da baleia (ou seja, a parte que está entre a cauda e a cabeça).

Qual é o comprimento de cada parte do corpo da baleia?

Encha o galão C até a boca com a água do galão A.

Despeje o conteúdo do galão C no galão B. Encha novamente o galão C com a água do galão A. Com o galão C, encha até onde for possível o galão B. Agora, você tem 2 litros no galão A, 5 litros no galão B e 1 litro no galão C.

Despeje o conteúdo do galão B no galão A. Despeje a água do galão C no galão B. Agora o galão A está com 7 litros e o galão B está com 1 litro.

9	7	1	8	7	8	6	9
8	6	9	1	7	8	2	7
2	8	7	6	9	9	8	1
8	1	6	7	8	7	9	2
7	9	8	2	9	1	7	8
7	9	2	8	6	9	1	7
6	7	9	8	8	9	1	2
1	8	8	2	7	6	9	7
9	2	9	7	1	6	7	8

Quebra Cabeça - resposta: **Junho**

DIRETORIA AEASC Biênio 2015-2016

DIRETOR PRESIDENTE

Eng. Agrônomo Giuliano Hildebrand Cardinali

PRIMEIRO VICE-PRESIDENTE DE ENGENHARIA

1ª Vice Pres. de Engenharia:
Eng. Civil Douglas Barreto

SEGUNDO VICE-PRESIDENTE DE ENGENHARIA

Eng. Civil Agnaldo José Spaziani Junior

VICE-PRESIDENTE DE ARQUITETURA

Arquiteta Helena Regina Frasnelli Fernandes

VICE-PRESIDENTE DE AGRONOMIA

Eng. Agrônomo Alessandro Di Salvo

PRIMEIRO SECRETÁRIO

Eng. Civil Dagoberto Dario Mori

SEGUNDO SECRETÁRIO

Eng. Mecânico Diniz Amilcar Matias Fernandes

PRIMEIRO TESOUREIRO

Eng. Eletricista Márcio Barcellos

SEGUNDO TESOUREIRO

Eng. Civil Caio Gustavo Pereira Denari

Diretor Social

Titular: Eng. Agrônomo Marcus Seabra de Castro

Adjunto: Eng. Civil João Carlos Greco

Diretor Cultural

Titular: Eng. Civil Caio Cesar Sacci

Adjunto: Eng. Agrimensor Diego Martins

Diretor de Esportes

Titular: Eng. de Produção Fernando Blanco

Adjunto: Eng. Civil Paulo Sérgio Luciano

Diretor de Patrimônio

Titular: Eng. Civil André Rodrigues Moretti

Adjunto: Eng. Eletricista Edgar Arana

CONSELHO DELIBERATIVO

Conselheiros Titulares

1º Titular: Eng. Eletricista Carlos Roberto Perissini

2º Titular: Eng. Civil Walter Barão França

3º Titular: Eng. Civil José Carlos Paliari

4º Titular: Eng. Civil Simar Vieira de Amorim

5º Titular: Eng. Civil Rafael Sancinetti Momesso

Suplentes

1º Suplente: Arquiteta Viviani Locilento Sanches

2º Suplente :Eng. Civil José Bernardes Felex

3º Suplente:Eng. Civil João Henrique Salvino

Conselheiros do CREA-SP

Eng. Civil José Eduardo de Assis Pereira - AEASC

Eng. Civil Simar Vieira de Amorim - UFSCar

Eng. Civil Paulo César Lima Segantine - EESC/USP

Eng. Agrônoma Juliana Maria Manieri Varandas - UNICEP

Conselheiro do CAU-SP

Arq. Reginaldo Peronti

Inspetor Chefe do CREA-SP UGI São Carlos

Eng. Civil Rafael Sancinetti Momesso



PARA CADA MOMENTO DA SUA VIDA, A MÚTUA TEM UM BENEFÍCIO PRA VOCÊ

ACME/2015

a juros a partir de **0,30% a.m.** + INPC

educação



Auxílio financeiro reembolsável ao associados e dependentes que necessitam de recursos para a realização de cursos técnicos, graduação, especialização, extensão, mestrado ou doutorado.

Limite de financiamento

Comprometimento de até 30% da renda bruta familiar, limitado a 80 salários mínimos.

família maior



Auxílio financeiro reembolsável ao associado e dependentes que necessitam de recursos para custeio de despesas provenientes de gestação, adoção, matrimônio e núpcias.

Limite de financiamento

Comprometimento de até 30% da renda bruta familiar.

férias mais



Auxílio financeiro reembolsável ao associados e dependentes que necessitam custear despesas provenientes de férias.

Limite de financiamento

Comprometimento de até 30% da renda bruta familiar, limitado a 40 salários mínimos.

Fale conosco **0800 770 5558** | Veja outros benefícios www.mutua-sp.com.br
Mídias sociais **twitter: @comunicaMutua** | **facebook: Mútua de Assistência**

CONFEA Conselho Federal de Engenharia e Agronomia



CREA Conselhos Regionais de Engenharia e Agronomia



MUTUA-SP
CAIXA DE ASSISTÊNCIA DOS PROFISSIONAIS DO CREA