

O PROJETO

Jornal

Orgão de divulgação da Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos

Ano XVII - nº 1

São Carlos, 02/2016

Campanha AEASC contra a dengue

A AEASC, em parceria com a Prefeitura, está fazendo campanha em canteiros de obras pela cidade, em prol da manutenção destes locais sem possíveis criadouros do mosquito *Aedes Aegypti*.

Pág. 03



REFORMA DO SALÃO SOCIAL!

No ano de 2015 a AEASC fez reunião com vários buffets da cidade, para direcionar suas reformas no que realmente fosse necessário de estrutura para seu pleno funcionamento. A reforma da cozinha é consequência desta série de melhorias que serão feitas a curto e médio prazo em nosso Salão. Também a fonte será substituída por uma frondosa escadaria.

Pág. 05

NORMAS ABNT DISPONIBILIZADAS PARA CONSULTA

O CAU, Conselho de Arquitetura e Urbanismo, firmou convênio com a Associação Brasileira de Normas Técnicas, ABNT, para implantação de pontos de acesso nas sedes regionais do CAU/SP e entidades parceiras. O convênio prevê a oferta de pontos de acesso gratuito em todo o Estado de São Paulo para consulta das normas técnicas da ABNT pela Internet sem possibilidade de impressão.

Pág. 02

REUNIÃO DA UNACEN

Confira a última reunião da UNACEN - União das Associações do Centro Norte, tendo a AEASC como anfitriã. Nesta reunião foram indicados os novos coordenador e coordenador adjunto, para o ano de 2016. Foram escolhidos o Eng Civil Mauro Augusto Demarzo, de São Carlos, como novo Coordenador, e o Eng. Eletricista Fernando Trizoli, de Bebedouro, como Adjunto.

Pág. 02

★ JANTAR ★

PROFISSIONAL do Ano 2015



HOMENAGEADOS

PROFISSIONAL DO ANO
GEÓLOGO MARCELO LACERDA ROSELLI

HOMENAGEADO DO ANO
ENGENHEIRO CIVIL
E DE SEG. DO TRABALHO SILVIO COELHO

ACADÊMICO DO ANO
PROF. DR. SIMAR VIEIRA DE AMORIM
(ENG. CIVIL)

DIA 01/04 21h

LOCAL
SALÃO DE EVENTOS AEASC

+ INFORMAÇÕES
E ADESÕES

☎ 3368-1020

✉ aeasc@aeasc.net

📍 RUA SORBONE, 400,
CENTREVILLE,
SÃO CARLOS-SP.

Editorial

Começa o ano e novamente a preocupação que o calor e a chuva traz, aparece: a proliferação do mosquito *aedes aegypti*. Mosquito que neste ano traz outras complicações de saúde que não apenas a conhecida dengue: agora também temos que recear o vírus chicungunha e o vírus zika. Principalmente este último, fonte recente de grande temeridade nacional.

No intuito de esclarecer a população estamos fazendo, em parceria com a Prefeitura, campanha nos canteiros de obra, para que os profissionais que estão nesses locais se atentem aos possíveis pontos de criadouro e mantenham secos, tampados, pela não proliferação deste pequeno mosquito que nos traz grandes problemas.

Mas é sempre bom lembrar que, embora nosso foco seja específico aos canteiros de obras, por ser uma área relevante de potenciais criadouros, que nosso ambiente de trabalho, nossa casa, também são espaços igualmente necessitados de atenção, e que com cada cidadão atento e fazendo a sua parte, podemos juntos barrar sua infestação.

Falando por hora de celebração, nossa reforma do Salão de Eventos está começando, e a primeira parte terminará até o final de março, antes da Festa em comemoração ao Profissional do Ano. Lembrem-se que a data é dia 1º de Abril, e quem quiser participar, já pode reservar seu lugar junto à nossa Secretaria.

Boa leitura a todos!

Giuliano Hildebrand Cardinali
Diretor Presidente

O PROJETO

Expediente:

O Jornal O PROJETO é publicação mensal e de distribuição gratuita da Associação dos Engenheiros, Agrônomos e Arquitetos de São Carlos, AEASC.

Editoração:
Inka Estúdios/São Carlos-SP
(16) 3201-5551

Direção de Arte:
Fernando Borges D'Antonio

Jornalista Responsável:
Nívea Maria Noriega Lopes

Redação:
Marina A. Dulcini Demarzo
Nívea Maria Noriega Lopes
Stela Martins

Revisão:
Marina A. Dulcini Demarzo
Tiragem: 2100 exemplares

giro de notícias

Representantes de 22 entidades estiveram reunidos para eleger o novo coordenador



No dia 30 de janeiro, representantes de 20 Associações de Engenheiros Arquitetos e Agrônomos da região centro norte de SP, estiveram reunidos na AEASC para tratar das questões do setor, e eleger e empossar os novos coordenador e coordenador adjunto da UNACEN – União das Associações do Centro Norte, exercício 2016.

As Uniões das Associações - são 11 em São Paulo definidas de acordo com as regiões do Estado -, congregam as entidades representativas para tratar as questões do setor de forma regional e defender os interesses comuns.

Presidindo a reunião em São Carlos, o coordenador da UNACEN em 2015, o eng. agrônomo Laudinei José

Romanini, acompanhado do ex-presidente da AEASC, engenheiro civil Mauro Augusto Demarzo, ainda como coordenador adjunto da UNACEN da gestão 2015.

“Hoje vou passar a coordenação para o atual coordenador adjunto, o são-carlense Mauro Demarzo, como define nosso regimento e em seguida vamos eleger o próximo coordenador adjunto. São eles que vão trabalhar juntos pela UNACEN em 2016” - Laudinei Romanini.

Novo Conselheiro no CREA-SP

O Prof. Dr. Eng. Civil Douglas Barreto, 1º Vice-Presidente de Engenharia da AEASC e professor Adjunto da Universi-

dade Federal de São Carlos, UFSCar, foi conduzido à Conselheiro do CREA-SP por esta instituição de ensino, durante a renovação anual de 1/3 do Plenário do CREA-SP, com mandato entre os anos de 2016 e 2018.

Ao nosso membro da Diretoria, congratulações, e sucesso nesta importante função para o exercício profissional.

Evento tem sido solicitado em vários espaços e segue mostrando um quadro da produção dos arquitetos locais e da diversidade criativa existente em São Carlos



No dia 19, a I Mostra de Arquitetura da Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos – AEASC, foi montada no hall da academia do São Carlos Clube.

Estão expostos os 38 trabalhos de profissionais da cidade, entre arquitetos das universidades públicas e particulares e de instituições como a Prefeitura, por exemplo e 6 estudantes de arquitetura.

“É uma alegria muito grande porque estamos levando uma amostra significativa do que é produzido em São Carlos e da magnitude da criatividade e diversidade dos profissionais da área.”, disse Helena Regina F. Fernandes, arquiteta vice-presidente de Arquitetura da AEASC e coordenadora da I Mostra de Arquitetura da AEASC.

Essa montagem esteve exposta na sede da AEASC e no Passeio São Carlos, logo após sua inauguração e agora, em novo local a I Mostra de Arquitetura da Associação dos Engen-

1. Trabalhos estão no hall da academia do São Carlos Clube;
2. Assim que terminou a montagem já havia pessoas apreciando os trabalhos dos arquitetos e os croquis de Lelé.

União das associações de engenheiros reúne-se em São Carlos

Também foram definidas as datas e as associações que receberão as próximas reuniões.

Eleito praticamente por unanimidade, o engenheiro electricista Fernando Trizoli, da Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de Bebedouro, é o novo coordenador adjunto da UNACEN para 2016.

A diretoria da AEASC foi representada pelo presidente, Giuliano Cardinali e o vice-presidente de engenharia, Douglas Barreto, que também secretariou essa reunião da UNACEN, a convite de Romanini.

“Com o Mauro Demarzo coordenando a UNACEN em 2016 temos mais um representante da AEASC, um ex-presidente da nossa associação, numa entidade de projeção estadual. É resultado do trabalho do Demarzo e um orgulho para todos nós”, disse Giuliano Cardinali.

Para 2016, além das confraternizações e do campeonato de futebol, Demarzo pretende fazer as reuniões formais nos mesmos moldes das realizadas pela AEASC: “Vamos fazer palestras rápidas sobre temas importantes para engenheiros, arquitetos e agrônomos e a primeira deverá ser sobre as normas de prevenção à umidade nas edificações”, disse o novo coordenador da UNACEN. ■



I Mostra de Arquitetura está no São Carlos Clube

Arquitetos e Agrônomos – AEASC pode estar identificando uma tendência itinerante para as próximas edições.

Quem visita a Mostra vê ambientes dos mais variados com apresentação que agradam aos profissionais da área e também às pessoas que estão construindo ou pretendem construir.

Homenagem

Também estão expostos os croquis que João Filgueiras Lima, conhecido como Lelé, fez e doou para a Prefeitura de São Carlos construir o Hospital Escola Municipal “Dr. Horácio Carlos Panepucci”.

Esse material foi cedido pelo Instituto de Arquitetura e Urbanismo da USP São Carlos, para essa apresentação pública como uma homenagem da I Mostra de Arquitetura da AEASC a um dos maiores arquitetos do Brasil, que faleceu em 2014 em Salvador, na Bahia.

A I Mostra de Arquitetura da Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos – AEASC fica no São Carlos Clube até o dia 3 de março. ■

Campanha da AEASC: "Dengue no Canteiro de Obras"

A Associação fará material de esclarecimento de potenciais criadouros para divulgar em obras pela cidade

Canteiros de obra são locais favoráveis para criadouros do mosquito, pois a água pode ser acumulada entre os materiais armazenados para obra.

Nosso município possui centenas de obras, de pequeno, médio e grande porte, e por isso é de extrema importância dar atenção à potenciais criadouros que podem passar despercebidos quando o assunto é a dengue, e agora também zika e chikungunha.

Você que é arquiteto(a), engenheiro(a), trabalhador(a) de canteiros de obras, e mesmo proprietários(as) que contratam esses profissionais para construir ou reformar seus

imóveis, atentem-se para: masseiras que estejam com a boca pra cima, betoneiras paradas abertas, baldes e tambores sem tampas e não telados, lonas mal esticadas acumulando poças, equipamentos de proteção como botas e capacetes em locais abertos, vasos sanitários sem uso, lajes, dispensa correta de lixos como garrafas, sacolas plásticas, embalagens de marmite, etc.

A atenção de todos é muito importante para não permitir que o mosquito *aedes aegypti* se alastre e torne 2016 outro ano de epidemia.

Mosquiteira

Este é o nome de uma armadilha para larvas de mosquito muito fácil de fazer, e que tem ganhado destaque na mídia por ser uma ferramenta simples, prática e de baixo custo a fim

de coibir a proliferação da praga.

Ela é produzida com materiais simples, como garrafa tipo PET, tesoura, lixa de madeira, fita isolante tecido do tipo filó ou microtule, e arroz ou alpista para alimentar.

Para montar sua mosquiteira, veja o passo a passo no site www.aeasc.net, ou o vídeo, em nossa página no facebook www.facebook.com/aeasc.

Com a sua utilização, é possível manter o ambiente longe dos mosquitos. Como o local de canteiros de obras é extenso, é preciso utilizar várias delas por todo o espaço para ser mais eficiente.

E de qualquer forma é sempre bom lembrar que, mesmo com a armadilha, é importante verificar a presença de água parada e erradicar os pontos para coibir a proliferação dos insetos, para que eles escolham as armadilhas e não outros pontos que podem realmente ser de potencial infestação. ■

DIRETORIA AEASC

Biênio
2015-2016

DIRETOR PRESIDENTE

Eng. Agrônomo Giuliano Hildebrand Cardinali

PRIMEIRO VICE-PRESIDENTE DE ENGENHARIA

Eng. Civil Douglas Barreto

SEGUNDO VICE-PRESIDENTE DE ENGENHARIA

Eng. Civil Agnaldo José Spaziani Junior

VICE-PRESIDENTE DE ARQUITETURA

Arquiteta Helena Regina Frasnelli Fernandes

VICE-PRESIDENTE DE AGRONOMIA

Eng. Agrônomo Alessandro Di Salvo

PRIMEIRO SECRETÁRIO

Eng. Civil Dagoberto Dario Mori

SEGUNDO SECRETÁRIO

Eng. Mecânico Diniz Amílcar Matias Fernandes

PRIMEIRO TESOUREIRO

Eng. Eletricista Márcio Barcellos

SEGUNDO TESOUREIRO

Eng. Civil Caio Gustavo Pereira Denari

Diretor Social

Titular: Eng. Agrônomo Marcus Seabra de Castro

Adjunto: Eng. Civil João Carlos Greco

Diretor Cultural

Titular: Eng. Civil Caio Cesar Sacchi

Adjunto: Eng. Agrimensor Diego Martins

Diretor de Esportes

Titular: Eng. de Produção Fernando Blanco

Adjunto: Eng. Civil Paulo Sérgio Luciano

Diretor de Patrimônio

Titular: Eng. Civil André Rodrigues Moretti

Adjunto: Eng. Eletricista Edgar Arana

CONSELHO DELIBERATIVO

Conselheiros Titulares

1º Titular: Eng. Eletricista Carlos Roberto Perissini

2º Titular: Eng. Civil Walter Barão França

3º Titular: Eng. Civil José Carlos Pallari

4º Titular: Eng. Civil Simar Vieira de Amorim

5º Titular: Eng. Civil Rafael Sancinetti Momesso

Suplentes

1º Suplente: Arquiteta Viviani Locliento Sanches

2º Suplente: Eng. Civil José Bernardes Felex

3º Suplente: Eng. Civil João Henrique Salvino

Conselheiros do CREA-SP

Eng. Civil José Eduardo de Assis Pereira - AEASC

Eng. Civil Douglas Barreto - UFSCar

Eng. Civil Paulo César Lima

Segantine - EESC/USP

Eng. Agrônoma Juliana Maria Manier Varandas

- UNICEP

Conselheiro do CAU-SP

Arq. Reginaldo Peronti

Inspetor Chefe do CREA-SP UGI São Carlos

Eng. Civil Caio Gustavo Pereira Denari

Construindo COM SAÚDE

NÃO ACUMULE ÁGUA NA CONSTRUÇÃO
DENGUE MATA!



Embocar as masseiras ou fazer ladrão para que não acumule água.



Mantenha betoneiras secas ou teladas.



Telar baldes e tambores ou guarde-os de cabeça para baixo.



Guarde as lonas em local coberto e no caso de uso esticá-las bem, sem deixar bolsões.



Mantenha a laje seca.



Guarde os EPI's (bota, luva, capacete, etc.) secos e em local coberto.



Guarde vasos sanitários em local coberto e se em uso, coloque detergente.



Jogue corretamente no lixo os inservíveis (copos, lata, garrafas, marmite, sacolas plásticas, etc.)

**MAIS DO QUE NUNCA, É MOMENTO DE INTENSIFICAR
NOSSA ATENÇÃO NO COMBATE AO MOSQUITO**

ALÉM DA DENGUE, A CHIKUNGUNYA E A ZIKA, AGORA FAZEM PARTE DAS
DOENÇAS TRANSMITIDAS PELO AEDES AEGYPTI NO BRASIL.



Anote 50
e colabore
com a AEASC!

INSIRA O CÓDIGO

050
ART

DA AEASC

A ART é uma taxa de recolhimento dos CREAs por serviços prestados pelos profissionais, e que garantem os direitos autorais e de remuneração, servindo como comprovante de execução do serviço, comprovando a existência de contrato entre as partes, definindo os limites da responsabilidade técnica (civil e criminal), e comprovando a experiência do profissional, à medida que registra todas as atividades técnicas desempenhadas ao longo de sua carreira profissional.

A importância da ART para a Entidade de Classe

No início deste ano houve uma impossibilidade de inserir o código das entidades de classe na hora da emissão da ART, durante os dias 04 e 05 de janeiro. Isso ocorreu devido a problemas técnicos no sistema, mas que foram devidamente normalizados.

É importante que, se você tiver tentado colocar o número de nossa entidade de classe durante esses dias, e não tenha conseguido, que volte a colocar normalmente. E se você profissional nunca teve interesse em anotar o 50, saiba porque é importante para a AEASC, e para você, este repasse.

A principal função de uma associação é representar e proporcionar oportunidades de aperfeiçoamento aos profissionais que pertencem à sua entidade de classe.

Quanto maiores os recursos que uma associação consegue gerar, maior é o potencial de investimento e fortalecimento desta associação em benefício de seus profissionais.

E uma das principais fontes de uma associação é o repasse de parte

do pagamento da ART, equivalendo a 16% do valor de sua emissão. Anualmente as entidades prestam contas ao CREA-SP da utilização destes recursos.

A parcela destinada às entidades de classe das ARTs não atribuídas entra em um rateio estadual. Assim, apenas uma parcela ínfima da ART emitida pelo profissional do município que não anota o 50, volta pra São Carlos.

A Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos, AEASC, é entidade que representa estes profissionais em nosso Município. Para nós o fundamento é estar em constante sincronia com as suas necessidades, e é essencial o fortalecimento das nossas estruturas, para alcançarmos este objetivo.

Por isso é extremamente importante que o profissional faça a inserção do código 50 na ART, no momento de seu preenchimento, para que a AEASC possa se fortalecer e dar retorno deste crescimento a seus profissionais. ■

AEASC é entidade parceira do convênio CAU/ABNT

O CAU/SP e a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) finalizaram os procedimentos para implantação de pontos de acesso nas sedes regionais do CAU/SP e entidades parceiras.

O convênio firmado prevê a oferta de pontos de acesso gratuito em todo o Estado de São Paulo para consulta das normas técnicas da ABNT pela internet, sem possibilidade de impressão.

A iniciativa ocorre por meio do módulo ABNT COLEÇÃO – um sistema de gerenciamento, com atualização automática diária e visualização ilimitada de todo o acervo de Normas Técnicas Brasileiras da ABNT ou de coleções customizadas para as atividades do arquiteto e urbanista.

Além da visualização ilimitada do texto da norma, os profissionais terão desconto de 50% na aquisição de qualquer norma, como também terão desconto de 15% nos cursos da grade da ABNT.

Os pontos de acesso serão instalados nas sedes regionais do CAU/SP e em entidades selecionadas, como a Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos (AEASC), a partir do número de profissionais ativos por região e pela representatividade em cada município atendido.

Como contrapartida, as entidades serão responsáveis pela disponibilização de equipamento com a configuração mínima exigida e adequado uso do ponto em função dos acessos permitidos.

Segundo o diretor de relações institucionais do CAU/SP, arquiteto Carlos Pupo, "essa iniciativa é uma das várias propostas de interação mais próxima e direta junto aos colegas profissionais, atendendo o anseio de desmitificar a ação simplesmente cartorial do Conselho".

Na AEASC

A partir de março a AEASC disponibilizará um terminal de computador para que os associados possam consultar as normas técnicas. Isso está em conformidade com o ofício 019/2015, e o terminal estará disponível de terça à sexta, das 14h às 16h, na sede da AEASC.

De acordo com a parceria firmada, o associado interessado terá permissão para através do Guia do Visualizador, que fornecerá apoio e suporte para aproveitar as funcionalidades do sistema ABNT COLEÇÃO, visualizar normas e visualizar atualização do acervo, entre outros.

Para a Arquiteta Helena Frasnelli Fernandes, vice-presidente de arquitetura da AEASC, e responsável por firmar o convênio de parceria "esse convênio irá proporcionar muitas facilidades para os profissionais poderem consultar as Normas Técnicas e tirar dúvidas. Para isso basta ele ir até a sede da AEASC e acessar o terminal que estará disponível, sem qualquer tipo de custo". ■



Lei que oficializa homenagem da AEASC terá alteração

A votação da alteração da Lei Municipal nº 10.759/9, é necessária para regulamentar a sessão solene que anualmente acontece na Câmara Municipal em homenagem aos Profissionais do Ano elencados pela AEASC.

A assembleia legislativa do Município vai debater a alteração do artigo 3º que propõe a seguinte redação:

"ARTIGO 3º – Caberá à Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos – AEASC, indicar o "Profissional do Ano", como aquele que mais se destacou no ano calendário, no exercício de suas atividades

profissionais no Município; "Profissional Homenageado do Ano", como aquele que durante sua vida profissional tenha contribuído de forma notável para o desenvolvimento da área tecnológica e social, e "Acadêmico do Ano", como aquele que durante sua vida acadêmica tenha contribuído de forma notável para a formação dos profissionais da área tecnológica, os quais serão homenageados na Sessão Solene prevista no artigo anterior."

Essa modificação se faz necessária, visto que a lei determina que a AEASC (Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos) indique o "Profissional do Ano" e "Profissional Homenageado do Ano", e a partir de 2016, a nova categoria de "Profissional Acadêmico do Ano".

Este nova categoria se mostrou essencial para que não houvesse necessidade de dar detrimento a um ou outro profissional, quando este está no mercado de trabalho, ou na área de ensino/pesquisa. Isso permitiu que se completasse a tríade de homenageados: o que mais se destacou entre seus colegas na área de mercado, o que mais se destacou no área de produção científica, e o que mais se destacou em seu histórico de vida como profissional.

Assim, a AEASC, além do Profissional do Ano, no final de 2015 escolheu o Profissional do Ano, o Profissional Homenageado do Ano, e o Profissional Acadêmico do Ano, além de também fazer duas Homenagens Póstumas. ■

Os escolhidos foram:

- Profissional do Ano: Geólogo Marcelo Roselli
- Homenageado do Ano: Engenheiro Civil Silvio Coelho
- Acadêmico do Ano: Prof. Simar Vieira de Amorim (engenheiro civil)
- As Homenagens Póstumas serão feitas ao Professor da EESC-USP, Lafael Petroni, e ao Engenheiro Químico Marco Giuliette.

A data para a Sessão Solene e Jantar festivo já está marcada: 1º de Abril.



AEASC começa as reuniões do ano com muitas novidades

Estagiário, reforma da cozinha e espaço gourmet foram alguns dos assuntos discutidos na reunião

A primeira reunião do ano aconteceu cheia de novidades e duas delas estão diretamente relacionadas ao atual estagiário da AEASC, Arthur Pendragon, estudante do último ano de engenharia civil na UFSCar e técnico em edificações que atualmente está estagiando na AEASC, através do convênio firmado com o Centro de Integração Empresa Escola (CIEE).

Desde que foi contratado, em janeiro, ele ficou incumbido de cuidar da manutenção das instalações elétricas, aquisição de materiais, entre outras atribuições. "Já trocamos todas as lâmpadas, consertamos as luminárias e vazamentos, mudamos o layout do escritório, e agora estamos organizando o depósito e fazendo o balanço patrimonial".

Além de ser responsável pelo andamento das reformas, também fará o atendimento de demandas técnicas de pessoas que por vezes chegavam até a Secretaria sem conseguir uma resposta satisfatória, pela falta da presença de alguém que tivesse conhecimento para sanar suas dúvidas.

Por isso, a partir do começo do ano, junto com a sua entrada, também a AEASC está oferecendo um serviço de auxílio às demandas de dúvidas da sociedade civil, com relação às profissões e serviços de Engenharia, Arquitetura, Agronomia e atividades profissionais correlacionadas.

Ele foi oficialmente apresentado aos associados na reunião, e de acordo com o presidente, Giuliano Cardinali, será o responsável pelo andamento das reformas na sede da entidade, o que tem a ver com a outra novidade citada no início da matéria: a cozinha e o acesso ao salão de festas, que passarão por reforma.

O acompanhamento da obra e cotação de materiais ficará por conta dele, supervisionado pelo 1º Vice-Presidente de Engenharia, Eng. Civil Douglas Barreto, responsável pelo estágio, e pelos Diretores de Patrimônio, Eng. Civil André Moretti e Eng.

Eletricista Edgar Arana.

"A reforma da cozinha está sendo feita para adequação às normas da Vigilância Sanitária", explica. Nesta obra avaliada em R\$ 12 mil, será refeita a parte de esgoto, trocado piso, nova pintura em epóxi, mudança na pia interna e instalação de outra do lado de fora; parte elétrica, instalação de exaustor, colocação de forro e porta bang-bang e colocação de lavatório entre os banheiros. No que diz respeito ao acesso ao salão, será retirada a fonte e a atual rampa será substituída por uma escada.

Para que não se mexa na arquitetura do prédio, o arquiteto Reginaldo Peronti foi convidado a fazer o projeto, que foi apresentado por ele na reunião do dia 15. Além da escada, ele também criou um espaço gourmet, com intuito de abrigar de forma acolhedora atividades sociais de menor porte e para menos pessoas, que será construído futuramente, assim que ficar definido como será o projeto da Casa da Engenharia, já aprovado pelo CREA-SP, para que haja adequação do projeto a ser planejado do futuro prédio com investimento do CREA-SP, e a nossa parte social.

Casa da Engenharia

Para dar início à construção da Casa da Engenharia, alguns trâmites devem ser seguidos. Primeiro a abertura de um edital para a escolha do escritório que irá fazer o projeto. Após isso, começarão as reuniões com a comissão da AEASC para que sejam feitos os direcionamentos das necessidades da entidade, como a área administrativa que abrigará AEASC e CREA-SP de São Carlos, a questão da acessibilidade e também a parte de lazer e social, onde ficam o salão de festas e o futuro espaço gourmet.

Instalações elétricas

Em edições anteriores deste jornal noticiamos e acompanhamos a reforma da parte elétrica que estava sendo feita no salão de festas da AEASC e que estava sob a responsabilidade do engenheiro eletricista e diretor de patrimônio adjunto Edgar Arana.



Muita coisa já foi feita e falta pouco para terminar. A reforma propriamente dita está pronta com a instalação de novas tomadas, mais pontos de energia, a capacidade instalada aumentou o que significa que equipamentos mais potentes poderão ser ligados no local. Falta ainda instalar

tomadas USB e as luminárias externas. Mas o mais importante é que já foi feita a separação de energia da área administrativa com a de lazer. Um poste independente foi instalado possibilitando a leitura de consumo de luz ser feita de forma independente entre as edificações. ■

Associe-se à Mútua e tenha muitas vantagens

A Mútua é a Caixa de Assistência dos Profissionais do CREA, sendo o braço assistencial do Sistema Confea/Crea que tem como objetivo trazer benefícios para os profissionais, melhorando sua qualidade de vida, apoiando e dando respaldo às suas diversas necessidades.

Para utilizar os serviços da Mútua, o profissional deve estar em dia com a sua anuidade do CREA-SP e ativar a sua associação junto à Mútua, que hoje é de uma taxa de inscrição de dez reais, mais anuidade de cento e trinta reais.

Os benefícios reembolsáveis e sociais precisam de um ano de carência; já os convênios podem ser utilizados logo após a associação feita.

É importantíssimo que o profissional tenha conhecimento desta ferramenta ao qual tem direito, que lhe traz benefícios reembolsáveis com juros menores que o de mercado, que cobrem diversas demandas - desde necessidades profissionais, pessoais, férias, até auxílio financeiro se estiver temporariamente desempregado.

Maiores informações:
www.mutua-sp.com.br
3368-1020
aeasc@aeasc.net

VOCÊ PROFISSIONAL SÓ TEM A GANHAR SENDO UM ASSOCIADO DA MÚTUA.



seja mais

PÓS e EXTENSÃO universitária

UNICEP São Carlos

Mais informações:
☎ 3362-2111
www.unicep.edu.br

Pós-Graduação/Especialização

- Engenharia de Segurança do Trabalho
- Paisagem e Paisagismo
- Planejamento Urbano e Gestão de Cidades

Extensão Universitária

- Desenho voltado para prática da Arquitetura
- MS Project - Básico
- Especificação e Aplicação de Rochas Ornamentais na Construção Civil
- Design Contemporâneo e Arte: Campos e Possibilidades
- Especificação e Aplicação de Revestimento Cerâmico na Construção Civil
- Reciclagem de Resíduos da Construção Civil (RCC) em Canteiros de Obras

DESCONTOS ESPECIAIS PARA EMPRESAS CONVENIADAS E EX-ALUNOS

PARABÉNS AOS ASSOCIADOS

Março

02/03	Vitor Locilento Sanches
02/03	Lourenco Cherman Salles
	Wagner Resina Migliorucci
03/03	Diogo Joaquim Lima de Amorim
	Laíze Guimarães Guaglianoni
04/03	Sergio Antonio Rohm
05/03	Fabio Soares Gomes
06/03	Paulo Estevao Cruvinel
	Renata Pierri de Cresce
08/03	Iran Souza Carvalho
	Adirlei Aquio Tahara
09/03	Jose Mario Frasnelli
	Raul Mendonça Penedo
12/03	Marcio Roberto Ayub Tirintan
13/03	Jonathas Vanella Muniz
	Hicaro Ferreira de Assis
15/03	Reginaldo Alves Gois
16/03	Erika Ruggiero
18/03	Marcelo Malheiros Duclerc Verçosa
20/03	Fernando Henrique Valente
	João Alfredo Azzi Pitta
21/03	Joao Eduardo De Souza Holl
	Ricardo Martucci
24/03	Jose Flavio de Araujo Nobrega
26/03	George Akira Oda
28/03	Livia Fernanda Rossatti Mergulhão
29/03	Guilherme Esteves Perche
	Jose A. Marcondes Agnelli
	Jose Saverio Lia
	Luiz Antonio Marchiori Ferreira
	Mariano Mairal Argental
	Paulo E. Stabile De Arruda
	Marcelo Marrara

Divirta-se

QUEBRA-CABEÇA

A data de aniversário

Alberto e Bernard acabam de conhecer Cheryl e querem saber qual é a data do aniversário dela. Cheryl dá a eles uma lista com 10 datas possíveis.

- 15 de maio, 16 de maio, 19 de maio,
- 17 de junho, 18 de junho
- 14 julho, 16 de julho
- 14 de agosto, 15 de agosto, 17 de agosto

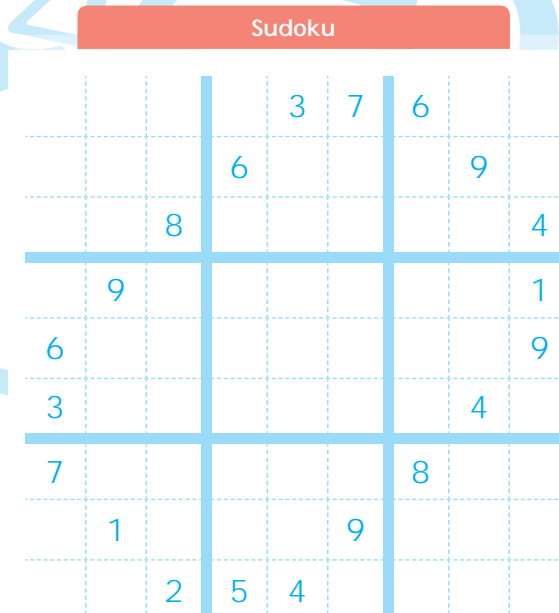
Cheryl conta então, para Albert, o mês e, para Bernard, o dia.

Albert: "Não sei quando é o aniversário de Cheryl, mas sei que Bernard também não sabe."

Bernard: "A princípio não sabia quando era o aniversário de Cheryl, mas agora já sei."

Albert: "Então eu também sei quando é o aniversário dela."

Então quando é o aniversário de Cheryl?



R QUEBRA-CABEÇA - DEZEMBRO

Se um homem está viajando sozinho para Kasoa, não importa com quantas pessoas ele encontre pelo caminho, ele chegará sozinho ao seu destino.

Causo Mineiro



Sapassado, era sessetembro, taveu na cuzinha tomando uma pincumel e cuzinhando um kidicarne com mastumate pra fazer uma macarronada com galinhassada.

Quascaí de susto, quandóví um barui vinde dendoferno, parecenum tidiguerra. A receita mandopô midipipoca denda galinha prassá. O

forno isquentô, o mistorô e o fiofô da galinha ispludiu!

Nossinhora! Fiquei branco quinein um lidileite. Foi um trem doidimais! Quascaí dendapia! Fiquei sensabê doncovim, proncovô, oncotô. Oiprocevê quelocura!

Grazadeus ninguém simaxucô!

Tipos de Salário

Salário Cebola

Você pega, olha e chora... E não tem jeito mesmo chora até ele acabar...

Salário Cafajeste

Não te ajuda em nada, só te faz sofrer, vai embora quando você mais precisa, mas você não vive sem ele!

Salário Brasil

Você acha que um dia ele vai melhorar... E continua acreditando nele.

Salário Futebol

É uma caixinha de surpresas.

Salário Camisinha

Tira o seu tesão, você gasta e nem sente direito.

Salário Broxa

Na hora que você mais precisa, ele te decepciona e te deixa envergonhado e na mão...

Salário Regime

Com ele, você come menos, bebe menos e vai apertando o cinto pra não cair as calças...

Salário Ateu

Você prefere nem acreditar, pois sabe

que ele não existe.

Salário Surfista

Sóóóó...

Salário Ejaculação Precoce

Quando entra, já acabou e você fica sem explicação.

Salário Menstruação

Vem uma vez por mês e dura menos de uma semana e quando atrasa deixa todo mundo desesperado.



CUSTO DA CONSTRUÇÃO RESIDENCIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO, PADRÃO R8-N, ÍNDICE BASE FEV/07=100

Data	Global				Mão de Obra				Material				Administrativo			
	Índice	Mês	Ano	12 meses	Índice	Mês	Ano	12 meses	Índice	Mês	Ano	12 meses	Índice	Mês	Ano	12 meses
jul/14	67,19	0,59	5,68	6,32	194,79	0,62	7,49	7,79	136,30	0,58	2,82	3,96	190,73	0,00	8,42	8,68
ago/14	67,97	0,47	6,17	6,64	196,02	0,63	8,16	8,40	136,61	0,23	3,06	3,88	191,54	0,43	8,88	9,15
set/14	67,99	0,01	6,18	6,52	196,02	0,00	8,16	8,33	136,50	-0,08	2,98	3,59	193,93	1,25	10,23	10,23
out/14	68,19	0,12	6,31	6,48	196,43	0,21	8,39	8,48	136,39	-0,09	2,89	3,16	196,15	1,15	11,50	11,50
nov/14	68,23	0,02	6,34	6,40	196,43	0,00	8,39	8,48	136,46	0,06	2,95	2,97	196,15	0,00	11,50	11,50
dez/14	68,28	0,03	6,37	6,37	196,43	0,00	8,39	8,39	136,57	0,08	3,03	3,03	196,15	0,00	11,50	11,50
jan/15	168,83	0,33	0,33	6,66	197,31	0,45	0,45	8,84	136,71	0,10	0,10	3,09	197,67	0,77	0,77	11,78
fev/15	169,00	0,10	0,43	6,52	197,31	0,00	0,45	8,58	137,08	0,27	0,37	3,12	197,67	0,00	0,77	11,78
mar/15	69,10	0,06	0,48	6,50	197,31	0,00	0,45	8,46	137,28	0,15	0,52	3,24	197,67	0,00	0,77	11,78
abr/15	169,66	0,34	0,82	6,69	197,31	0,00	0,45	8,43	138,48	0,88	1,40	3,78	197,67	0,00	0,77	11,78
mai/15	73,41	2,21	3,05	7,22	204,17	3,48	3,94	9,83	138,80	0,23	1,63	3,01	203,36	2,88	3,68	11,81
jun/15	175,52	1,21	4,30	5,60	208,16	1,95	5,97	7,52	138,91	0,08	1,71	2,50	205,10	0,85	4,56	7,53
jul/15	176,00	0,28	4,59	5,27	209,06	0,43	6,43	7,32	138,91	0,00	1,71	1,92	206,13	0,50	5,09	8,08

Custo unitário básico no Estado de São Paulo, padrão R8-N, julho de 2015

	R\$/m²	Participação (%)
Mão-de-obra (com encargos sociais)*	731,36	59,79
Material	453,89	37,10
Despesas Administrativas	38,01	3,11
Total	1.223,26	100,00

(*) Encargos Sociais: 176,49%

Custo unitário básico no Estado de São Paulo, julho de 2015 em R\$/m²

Padrão	Padrão baixo		Padrão Normal		Padrão alto	
	Custo m²	%mês	Custo m²	%mês	Custo m²	%mês
R-1	1.209,08	0,36	1.491,25	0,34	1.784,90	0,35
PP-4			1.401,70	0,29	1.432,99	0,29
R-8			1.223,26	0,28	1.539,80	0,24
PIS			1.186,02	0,27		

(*) Conforme Lei 4.591 de 16 de dezembro de 1964 e disposto na NBR 12.721 da ABNT. Na formação do Custo Unitário Básico não foram incluídos os itens descritos na seção 8.3.5 da NBR 12.721/06

Custo da construção comercial, industrial e popular no Estado de São Paulo, julho de 2015 em R\$/m² CAL (comercial andares livres) e CSL (comercial - salas e lojas), GI (galpão industrial) e RP1Q (residência popular)

Padrão	Padrão Normal		Padrão alto	
	Custo m²	%mês	Custo m²	%mês
CAL-8	1.407,55	0,25	1.492,50	0,25
CSL-8	1.209,26	0,24	1.316,69	0,24
CSL-16	1.623,47	0,24	1.750,96	0,24
RP1Q	1.329,26	0,36		
GI	688,57	0,28		

Salário médio com encargos sociais no Estado de São Paulo, julho de 2015

Função	R\$/h	Variação mês (%)
Engenheiro	44,25	0,50

(*) Conforme Lei 4.591 de 16 de dezembro de 1964 e disposto na NBR 12.721 da ABNT. Na formação do Custo Unitário Básico não foram incluídos os itens descritos na seção 8.3.5 da NBR 12.721/06

Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de São Carlos

e-mail: aeasc@aeasc.net

Telefones: (16) 3368-1020 (NET)

Endereço: Rua Sorbone, nº 400 – Centreville São Carlos – SP – CEP:13560-760, São Carlos-SP

www.facebook.com/AEASC

Espaço

CREA

Fonte: http://www.conflea.org.br/media/folder_art.pdf

Anotação de Responsabilidade Técnica - ART

O selo de qualidade do bom profissional e da empresa cidadã

O que é a ART?

A Anotação de Responsabilidade Técnica (ART) é o instrumento instituído pela Lei nº 6.496, de 7 de dezembro de 1977, que define, para os efeitos legais, os responsáveis técnicos pelos empreendimentos da área tecnológica e documenta as principais características do empreendimento, beneficiando tanto o profissional contratado quanto o contratante.

Benefícios para o profissional contratado

A ART confere legitimidade documental e assegura, com fé pública, a autoria, a responsabilidade e a participação técnica em cada obra ou serviço a ser realizado, podendo ser utilizada, inclusive, como comprovante de prestação de serviço, garantindo o direito à remuneração. Além disso, possibilita constituir o acervo técnico, critério de grande valor no mercado que resguarda o profissional de eventuais litígios jurídicos.

Benefícios para o contratante

Para o contratante – particulares ou órgãos públicos –, a ART tem caráter preventivo. O instrumento confere mais segurança na medida em que demonstra com precisão as características dos serviços contratados e assegura que eles sejam realizados por profissional habilitado.

Benefícios para a sociedade

A ART resguarda a sociedade de profissionais inabilitados ou daqueles que exercem ilegalmente a profissão. Além disso, impossibilita a utilização ilegal de acervo técnico em processos licitatórios, garantindo que as obras ou serviços públicos – que têm por fim a melhoria da qualidade de vida da sociedade – sejam feitos com segurança técnica.

Quem registra a ART só tem vantagens:

Todos os profissionais que atuam como autônomos ou como responsáveis técnicos de empresas que executam obras ou serviços nas áreas de engenharia, agronomia, geologia, geografia e meteorologia devem registrar a ART.

Os profissionais que possuem vínculo empregatício com organizações da Administração Pública devem fazer o registro das ARTs de cargo ou função técnica ou de atividades/projetos específicos. Essas ARTs comporão seu acervo técnico profissional.

Atenção: o cadastro e o registro da ART são de responsabilidade do profissional, quando autônomo. Quando contratado, cabe ao profissional o cadastro e à empresa o pagamento da taxa da ART.

Onde registrar?

O registro da ART é simples e pode ser feito pela internet, na sede ou na inspetoria do Crea do Estado onde será realizada a obra ou serviço.

O que acontece com o profissional que não faz o registro da ART?

O registro da ART é obrigatório. A falta da ART sujeitará o profissional ou a empresa à multa e a outras cominações legais. ■



SAIBA MAIS SOBRE A ART

- Registro 100% eletrônico, com acesso às informações registradas a qualquer tempo;
- Uniformização de formulários, códigos, tabelas, exigências documentais e procedimentos por todos os Creas;
- Compartilhamento de informações com outros órgãos;
- Verificação da autenticidade e validade da ART e da CAT pela internet;
- Criação automática do acervo técnico;
- Geração das garantias jurídicas de um contrato;
- Liberação do formulário definitivo após pagamento da ART;
- Guarda do documento impresso, devidamente assinado, pelo profissional e contratante.

Fonte: <http://causp.org.br/?p=6333>

Espaço

CAU



Os direitos autorais em arquitetura e urbanismo

Resolução disciplina questões como registro de obras intelectuais, divulgação do autor em placas e peças publicitárias, e proteção contra o plágio

O Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU/BR) já tem há 2 anos norma regulamentada em que considera que projetos, obras e demais trabalhos técnicos de criação no âmbito da Arquitetura e do Urbanismo são obras intelectualmente protegidas.

O registro dessas obras intelectuais são requisitados junto ao CAU/SP, que

faz a análise dos pedidos. O extrato dos registros efetuados fica disponível no portal do CAU/BR. Essa norma recupera a noção de arquitetura como produto cultural, objetivando não só o caráter singular de uma obra, mas o trabalho do arquiteto de visualizar soluções inovadoras

A importância da Resolução é evitar o plágio, a cópia de projetos. O arquiteto e urbanista é o dono de sua propriedade intelectual e deve ter direitos sobre ela. Essa resolução, junto com a que define as atribuições privativas da profissão e o Código de Ética, formam a base para a boa prática profissional da Arquitetura e Urbanismo.

A resolução especifica dois tipos de direitos autorais: os morais, relativos à paternidade da obra intelectual; e os

patrimoniais, que são os direitos de utilização da obra. Assim, projetos e outros trabalhos técnicos de criação somente podem ser repetidos com a concordância do detentor do direito patrimonial – que pode ser transferido pelo autor a outra pessoa. Porém, os direitos morais são inalienáveis. Toda peça de publicidade, placa ou meio de comunicação produzidos por arquiteto ou por outra pessoa física ou jurídica, seja da área de Arquitetura e Urbanismo ou não, que utilizarem um projeto ou obra devem especificar o nome do autor original, protegendo seus direitos morais.

Será considerado plágio em Arquitetura e Urbanismo a reprodução de pelo menos dois dos seguintes atributos do projeto ou obra dele resultante:

1. partido topológico e estrutural
2. distribuição funcional
3. forma volumétrica ou espacial, interna ou externa.

A resolução também recomenda indenizações mínimas a serem requisitadas à Justiça em casos de violação de direitos autorais. Por exemplo, caso um arquiteto queira processar uma construtora por plágio de obra intelectual protegida, o CAU/BR recomenda uma indenização de no mínimo quatro vezes o valor dos honorários profissionais a título de violação de direitos autorais morais, e mais duas vezes o valor dos honorários por violação do direito autoral patrimonial. ■

Agora você pode assistir às palestras AO VIVO PELA INTERNET!



Em parceria com a **INKA Estúdio Audiovisual**, a **AEASC** agora disponibiliza todo o conteúdo das palestras via internet. Para ficar por dentro das novidades curta a nossa página no **Facebook**, e assine nosso **Canal do Youtube!**



www.youtube.com/c/AeascSãoCarlos



www.facebook.com/AEASC

PARA CADA MOMENTO DA SUA VIDA, A MÚTUA TEM UM BENEFÍCIO PRA VOCÊ

ACME/2015

a juros a partir de **0,30% a.m.** + INPC

educação



Auxílio financeiro reembolsável ao associados e dependentes que necessitam de recursos para a realização de cursos técnicos, graduação, especialização, extensão, mestrado ou doutorado.

Limite de financiamento

Comprometimento de até 30% da renda bruta familiar, limitado a 80 salários mínimos.

família maior



Auxílio financeiro reembolsável ao associado e dependentes que necessitam de recursos para custeio de despesas provenientes de gestação, adoção, matrimônio e núpcias.

Limite de financiamento

Comprometimento de até 30% da renda bruta familiar.

férias mais



Auxílio financeiro reembolsável ao associados e dependentes que necessitam custear despesas provenientes de férias.

Limite de financiamento

Comprometimento de até 30% da renda bruta familiar, limitado a 40 salários mínimos.

Fale conosco **0800 770 5558** | Veja outros benefícios www.mutua-sp.com.br

Mídias sociais **twitter: @comunicaMutua** | **facebook: Mútua de Assistência**

CONFEA Conselho Federal de Engenharia e Agronomia



CREA Conselhos Regionais de Engenharia e Agronomia



MUTUA-SP

CAIXA DE ASSISTÊNCIA DOS PROFISSIONAIS DO CREA